

Petit Teatro
presenta

LA PANDA PIRATA

Nasu y Basi

se embarcan en una gran aventura.

No os perdáis esta historia
sobre el medio ambiente,
la naturaleza y el reciclaje.



Celia Negrete
Distribución escénica

TEATRO CÁNOVAS
compañía residente

META

SINOPSIS

Nasu y Basi se embarcan en una gran aventura.

Esta vez para buscar un tesoro oculto entre la basura de la isla Cacatoa.

¿Lo encontrarán entre tanto residuo?

No os perdáis esta historia sobre el medio ambiente, la naturaleza y el reciclaje.



FICHA ARTÍSTICA

Nasu: Susana Fernández. **Basi:** Monti Cruz.

Diseño Iluminación y Técnico: Pablo Lomba.

Música y Canciones: Susana Fernández y J. Montilla.

Dirección y Texto: Susana Fernández y Juan de la Cruz Montilla.

Voz en off Narrador: Fran Perea.

Vestuario: Susana Fernández.

Escenografía: Petit Teatro. **Dibujos:** Jesús Román

Diseño Gráfico: Juan de la Cruz Montilla.

Realización de Escenografía: Fran Coronado.

Sonido: Miguel Olmedo (Artesonao).

Agradecimientos: Antonio Navajas, y al Teatro Cánovas.

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

La Panda Pirata, se adapta a cualquier espacio, actuando tanto en **sala**, como en **calle**. En sala se acompañará plano de luces; en calle la compañía puede aportar equipo de amplificación. **Espacio** mínimo 7m ancho por 5m fondo.

Espectáculo para todos los públicos, de 18 meses en adelante.

Duración 55 minutos aproximadamente.